

Аннотация

к дополнительной общеразвивающей образовательной программе «Эстрадный ансамбль «Бабушкин джем»

Дополнительная общеразвивающая образовательная программа «Эстрадный ансамбль «Бабушкин джем» разработана Смольяниновым И.Ю., учителем музыки. Имеет художественную направленность.

Цель:

- развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков, позволяющих воспринимать, осваивать и исполнять на духовых инструментах произведения различных жанров и форм в соответствии с программными требованиями;

- выявление наиболее одаренных детей в области музыкального исполнительства на духовых инструментах и подготовки их к дальнейшему поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего профессионального образования в области искусств.

Задачи:

- развитие интереса и любви к классической музыке и музыкальному творчеству;

- развитие музыкальных способностей: слуха, памяти, ритма, эмоциональной сферы, музыкальности и артистизма;

- освоение музыкальной грамоты как необходимого средства для музыкального исполнительства на духовых инструментах;

- овладение основными исполнительскими навыками игры на саксофоне, позволяющими грамотно исполнять музыкальные произведения соло и в ансамбле;

- развитие исполнительской техники как необходимого средства для реализации художественного замысла композитора;

- обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным инструментом, чтение с листа нетрудного текста;

- приобретение детьми опыта творческой деятельности и публичных выступлений;

- формирование у наиболее одаренных выпускников осознанной мотивации к продолжению профессионального обучения.

Программа направлена на интенсивное развитие возможностей учащихся с ОВЗ, не только узко специальных (музыкальных), но и личностных УУД.

Дополнительная общеразвивающая образовательная программа «Эстрадный ансамбль «Бабушкин джем» ориентирована на детей среднего и старшего школьного возраста. Срок реализации программы 7 лет., занятия проводятся два раза в неделю по 1 часу. В программе отведены часы для ансамблевого исполнения по 3 часа на группу из 4-х человек.

Основные разделы содержания программы - это нотная грамота; разучивание пьес; разучивание гамм, этюдов; чтение с листа; работа над ансамблем. Спецификой инструментального обучения на духовых инструментах является то, что все основные учебные задачи ставятся с самого начала обучения, естественно усложняясь и расширяясь в дальнейшем, путем работы над более разнообразным, усложняющимся репертуаром. Занятия на духовых инструментах требуют от учащихся помимо музыкальных способностей, так же хорошего здоровья и физической подготовки.

В результате освоения программы будет сформирован ряд ключевых образовательных компетенций учащихся в области музыкального исполнительского искусства.

Специальные:

- знания музыкальной терминологии;
- знания музыкальной грамоты;
- знания характерных особенностей музыкальных жанров и основных стилистических направлений;
- умения использовать полученные теоретические знания при исполнительстве музыкальных произведений на инструменте;
- умения грамотно и выразительно исполнять музыкальные произведения;
- умения самостоятельно разучивать музыкальные произведения;

- умения создавать художественный образ при исполнении музыкального произведения;
- навыки чтения нот с листа;
- навыки подбора по слуху;
- навыков публичных выступлений.

В результате освоения программы сформируются личностные УУД:

- ответственное отношение к делу;
- самостоятельность, уверенность в своих силах, аккуратность;
- бережное отношение к инструментам, нотам, оборудованию;
- взаимопомощь и взаимоуважение;
- гражданские и патриотические чувства

Формы и методы используемые для проведения контроля учащихся: академические прослушивания, концерты, участие в различных творческих конкурсах, тестирование.