

Аннотация

к дополнительной общеразвивающей образовательной программе «Духовые инструменты»

Дополнительная общеразвивающая образовательная программа «Духовые инструменты» разработана Смольяниновым И.Ю., учителем музыки. Имеет художественную направленность, разработана в соответствии с Примерными требованиями к программам дополнительного образования детей, согласно письма Министерства образования РФ № 06-1844 от 11.12.2006г., на основе дополнительных предпрофессиональных программ для Детских музыкальных школ.

Целью настоящей программы является духовное, нравственное развитие личности учащихся через формирование умений и навыков исполнительского мастерства

Программа направлена на интенсивное развитие возможностей учащихся с ОВЗ, не только узко специальных (музыкальных), но и личностных УУД.

Дополнительная общеразвивающая образовательная программа «Духовые инструменты» ориентирована на детей среднего и старшего школьного возраста. Срок реализации программы 7 лет., занятия проводятся два раза в неделю по 1 часу. В программе отведены часы для ансамблевого исполнения по 3 часа на группу из 4-х человек.

Основные разделы содержания программы - это нотная грамота; разучивание пьес; разучивание гамм, этюдов; чтение с листа; работа над ансамблем. Спецификой инструментального обучения на духовых инструментах является то, что все основные учебные задачи ставятся с самого начала обучения, естественно усложняясь и расширяясь в дальнейшем, путем работы над более разнообразным, усложняющимся репертуаром. Занятия на духовых инструментах требуют от учащихся помимо музыкальных способностей, так же хорошего здоровья и физической подготовки.

В результате освоения программы будет сформирован ряд ключевых образовательных компетенций учащихся в области музыкального исполнительского искусства

Ключевые:

- учебно-познавательные: навыки целеполагания, планирования, анализа рефлексии и самооценки своей деятельности; умение самостоятельно разрабатывать алгоритм познавательной деятельности для решения задач творческого и поискового характера овладение креативными навыками (добывание знаний непосредственно из окружающей действительности, владение приемами учебно-познавательных проблем, действий в нестандартных ситуациях);
- информационные владение навыками работы с различными источниками информации, навыками работы с компьютером;
- социально-коммуникативные обретение многообразной палитры психологических позиций, средств, которые помогут самовыражению в социуме, готовность и умение строить контакт в различных психологических ситуациях, возможность справиться с различными деловыми и жизненными ситуациями и работать в коллективе;
- ценностно-смысловые: умения ставить цели, определять пути их достижения, принимать решения; выбор индивидуальной образовательной траектории, самоопределение учащегося в ситуациях учебной и иной деятельности.

Специальные:

- знания музыкальной терминологии;
- знания музыкальной грамоты;
- знания характерных особенностей музыкальных жанров и основных стилистических направлений;
- умения использовать полученные теоретические знания при исполнительстве музыкальных произведений на инструменте;
- умения грамотно и выразительно исполнять музыкальные произведения;
- умения самостоятельно разучивать музыкальные произведения;
- умения создавать художественный образ при исполнении музыкального произведения;
- навыки чтения нот с листа;
- навыки подбора по слуху;
- навыков публичных выступлений.

В результате освоения программы развиваются следующие качества личности:

- ответственное отношение к делу;
- самостоятельность, уверенность в своих силах, аккуратность;
- бережное отношение к инструментам, нотам, оборудованию;
- взаимопомощь и взаимоуважение;
- гражданские и патриотические чувства

Формы и методы используемые для проведения контроля учащихся: текущий, промежуточный, итоговый (экзамен в конце каждого года обучения), академические прослушивания, концерты, тестирование, устный опрос, кроссворды, викторины и т.д.