

Аннотация

на дополнительную общеразвивающую образовательную программу «Фортепиано»

Дополнительная общеразвивающая образовательная программа «Фортепиано» реализуется в ГОАОУ «Центр образования, реабилитации и оздоровления». Составитель программы Витюк М.В., педагог доп.образования.

Направленность программы

Дополнительная общеразвивающая программа длительной подготовки, имеет художественную направленность, является частью системы социокультурной реабилитации детей со зрительной депривацией, предоставляет возможности для формирования учебных действий и таким образом определяет «зону ближайшего развития» соответствующих УУД.

Цель дополнительной общеразвивающей образовательной программы:

- оптимальное развитие личности на основе педагогической поддержки индивидуальности обучающихся (способностей, интересов, склонностей) в условиях специально организованной образовательной деятельности;
- получение воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья начального музыкального образования;

Задачи дополнительной общеразвивающей образовательной программы:

- формирование культурной среды, воспитание детей через их приобщение к культуре;

Цель программы: приобщение учащихся к музицированию, обучение игре на фортепиано.

Задачи программы:

Обучающие:

- приобретение основ знаний по музыкальной грамотности;
- приобретение знаний и умений фортепианного исполнения.

Развивающие:

- социокультурная реабилитация;
- развитие музыкального слуха;
- формирование и развитие музыкально вкуса;
- профилактика вторичных отклонений у воспитанников со зрительной депривацией;
- развитие эмоционального исполнения репертуара.

Воспитательные: -воспитание нравственных чувств;

- содействие определению жизненных планов детей-инвалидов, детей сирот, детей с различными учебными возможностями, в том числе допрофессиональная подготовка учащихся.
- воспитание чувства коллективизма и товарищества;
- творческое, социокультурное, личностное, интеллектуальное развитие учащихся с ОВЗ;

Программа рассчитана на 7 лет, Возраст учащихся 7-18 лет.

Условия реализации программы.

Занятия проводятся в индивидуальном порядке 2 раза в неделю. В содержание программы входят следующие разделы: слушание музыки, упражнения на постановку рук, метр, ритм, ритмические упражнения, игра послушу, нотная грамота, развитие техники, чтение с листа, игра в ансамбле, работа над различными штрихами, гаммы, этюды, полифония, крупная форма, пьесы различного характера, культурно-досуговая деятельность.

По окончании программы учащиеся приобретают следующие навыки:

- умеют самостоятельно разучивать и грамотно выразительно, технически свободно исполнять произведения основных жанров и стилевых направлений из репертуара школы;
- умеют на уровне требований программы играть в ансамбле, аккомпанировать, читать ноты с листа, подбирать по слуху несложную музыку;
- обладают общим музыкальным развитием и знаниями в области музыкального искусства, умеют анализировать исполняемые произведения и использовать данные анализа в своей интерпретации.

Педагогический контроль знаний, умений и навыков осуществляется с помощью промежуточного и итогового контроля.