**Цель:** Систематизация и обобщение знаний о форме предметов.

**Задачи:**

* Закрепление навыков сравнения объёмных и плоских предметов с помощью осязания и сохранного зрения;
* Формирование и закрепление навыков чтения рельефного изображения и соотнесение его с формой предмета;
* Формирование навыков нанесения контурных изображений геометрических фигур во внутреннем и внешнем трафарете.

**Методические приёмы:** беседа, осязательное обследование геометрических фигур и их изображений, дидактическая игра, рисование в трафарете.

**Оборудование и материалы:** плоские и объёмные эталоны формы из дерева, реальные объекты разной формы (соответствующей или близкой к эталону), альбом с рельефными контурными рисунками геометрических фигур, тифлоприборы («Школьник», для письма шрифтом Брайля).

**Ход занятия:**

1. Введение.

* Беседа об основных видах объёмной и плоской формы предметов.

Предлагаю детям рассмотреть представленные предметы и назвать их форму. Для обследования даю предметы, форма которых знакома ребёнку.

* Дидактическая игра «Раздели предметы на плоские и объёмные».
* Дидактическая игра «Найди предметы одинаковой формы».
* Сравнение объёмных и плоских предметов.

Переход от объёмной формы к плоскостному изображению предмета. Предлагаю детям нарисовать пальчиком, затем карандашом шар и куб. Какая фигура получилась?

2. Основная часть.

- Предлагаю детям рассмотреть рельефные изображения геометрических фигур и назвать их.

Задания:

* Найди круги в орнаменте;
* Какие фигуры в встречаются чаще других?;
* Сосчитай все ромбы;
* Сколько квадратов нарисовано?;
* Найди самый большой прямоугольник;
* Найди самый маленький треугольник.
* Предлагаю по внутреннему трафарету нарисовать фигуру (по выбору педагога или ребёнка). Затем эту фигуру ребёнок рисует по внешнему трафарету (с помощью педагога).
* Ребёнок вкладывает объект в контурный рисунок и называет его форму.

3. Заключительная часть.

Предлагаю ребёнку оценить, что больше понравилось на занятии (или не понравилось), что хотелось бы сделать завтра.