ГОАОУ «ЦОРиО»

Согласовано	Принято	«Утверждаю»
на заседании МС	на педагогическом совете	Директор ГОАОУ «ЦОРиО»
Протокол №1 от 28.08.20	№1 от 31.08.20	_____ И. И. Батищев
		Приказ № 195 от 31.08.2020

Рабочая коррекционно-развивающая программа для дошкольников 6-7 лет со зрительной депривацией

Составитель:
учитель-дефектолог (тифлопедагог)
детского сада
Федотова Нина Анатольевна

г. Липецк
2020 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа - нормативный документ образовательного учреждения, определяющий объём, порядок, содержание изучения учебного курса, предмета, дисциплины (модуля), требования к уровню подготовки обучающихся (воспитанников) в соответствии с государственными стандартами в условиях ГОАОУ «ЦОРиО».

Рабочая программа разработана в целях обеспечения конституционного права граждан Российской Федерации на получение качественного специального (коррекционного) образования, обеспечения достижения обучающимися (воспитанниками) результатов обучения и воспитания на основании:

- Федерального закона от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Министерства образования и науки РФ (Минобрнауки России) от 17.10.2013г. № 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказа Минобрнауки России от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановления от 15.05.2013г. № 26 об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемилогические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 г. №16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, сожержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодёжи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID - 19)»;
- Устава ГОАОУ «ЦОРиО».

Рабочая программа составлена на основе программ для специальных (коррекционных) образовательных учреждений III – IV вида под редакцией: Л.И. Плаксиной, Л.М. Щипициной, Е.Н. Подколзиной, Л.А. Рудаковой с учетом индивидуальных психофизических особенностей воспитанников детского сада.

В современных условиях функционирования и развития дошкольного образования, как никогда остро стоит задача повышения эффективности обучения и воспитания подрастающего поколения. Задача дошкольного воспитания состоит не в максимальном ускорении развития ребенка, не в функционировании сроков и темпов перевода его на «рельсы» школьного возраста, а прежде всего в создании каждому дошкольнику условий для наиболее полного раскрытия и развития индивидуальных возможностей и особенностей ребенка, его неповторимости и самобытности. Это особенно важно для категории детей с ограниченными возможностями по зрению.

Содержание коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими зрительную депривацию, направлено на создание условий для социального, культурного самоопределения, творческой самореализации личности незрячего ребенка, укрепления его психофизического здоровья.

У незрячих детей остаются сохранными слух и осязание, которые служат им основой познания окружающего мира. Непроизвольно пользуясь слухом, незрячий ребенок овладевает связной устной речью при общении с окружающими его людьми. Благодаря речи они получают информацию о реальной действительности, о действиях и поступках людей и др.

В отличие от слуха осязание у незрячих слабо развито и пассивно. Они не могут самостоятельно овладевать приемами правильного обследования окружающих предметов. Практика показывает, что у большинства поступающих в школу незрячих детей отмечается низкий уровень осязательной чувствительности и мелкой моторики рук. Это, в свою очередь, оказывает отрицательное влияние на их общее психофизическое развитие, задерживая самостоятельное чувственное ознакомление с окружающей действительностью, замедляет овладение чтением и письмом по системе Брайля.

Значительное снижение зрения слабовидящих детей также отрицательно сказывается на их познавательной деятельности, прежде всего, на процессе восприятия, которое у них отличается большой замедленностью, узостью обзора, снижением точности. Формирующиеся у слабовидящих детей зрительные представления менее четки и ярки, чем у нормально видящих, а иногда искажены. У них нередко наблюдаются трудности в пространственной ориентировке. При зрительной работе такие дети быстро утомляются, что приводит к дальнейшему ухудшению зрения при отсутствии мероприятий по его охране и развитию. Зрительное утомление в свою очередь вызывает снижение умственной и физической работоспособности.

Процесс формирования сенсорного опыта у незрячих и слабовидящих детей, их познавательная деятельность, становление личности в целом имеют свои особенности, требующие применения специальных психолого-педагогических средств коррекции, лечебно-физкультурных мероприятий по исправлению недостатков физического развития. Правильно организованная система, содержание, методы и условия обучения и воспитания, предусматривающие развитие незрячих и слабовидящих детей, являются важным средством компенсации недостатков их развития.

Требования к результатам освоения слепыми воспитанниками программы коррекционной работы

Результатами освоения слепыми воспитанниками программы коррекционной работы выступают:

1. Повышение возможностей в пространственной ориентировке, в адаптации к новым (нестандартным) ситуациям, проявляющееся в:

- формировании навыков ориентировки в микропространстве и совершенствовании умений в ориентировке в макропространстве;
- овладении умением использовать в ориентировочной деятельности все сохранные анализаторы, пользоваться средствами оптической коррекции; -
- развитии способности использовать сформированные ориентировочные умения и навыки в новых (нестандартных) ситуациях;
- развитии умения адекватно оценивать свои зрительные возможности и учитывать их в пространственной ориентировке;
- формировании умения обращаться за помощью при внезапно возникших затруднениях.

2. Развитие межличностной системы координат «слепой-зрячий сверстник», «слепой- зрячий взрослый», проявляющейся в:

- развитии умения общаться со взрослыми и сверстниками, не имеющими ограничений по возможностям здоровья;
- развитии вербальных и невербальных средств общения (восприятие, понимание, использование);
- стремлении к расширению контактов со сверстниками;
- развитии умения использовать в процессе межличностной коммуникации все сохранные анализаторы;
- формировании умения в понятной форме излагать свои мысли и наблюдения;
- развитии соучастия, сопереживания, эмоциональной отзывчивости;
- развитии самоконтроля и саморегуляции.

3. Повышение дифференциации и осмысления картины мира, проявляющегося в:

- обогащении чувственного опыта за счет расширения предметных и пространственных представлений;
- овладении компенсаторными способами деятельности;
- расширении круга предметно-практических умений и навыков (в том числе и социально-бытовых);
- развитии умения построения целостной дифференцированной картины происходящего;
- способности к осмыслению картины мира;
- повышении познавательной и социальной активности.

4. Повышение дифференцированности и осмысления адекватного возрасту своего социального окружения, принятых ценностей и социальных ролей, проявляющегося в:

- развитии интереса к представителям ближайшего окружения;
- расширении представлений (адекватных возрасту) о различных представителях широкого социума;

- развитии внимания к состоянию, настроению, самочувствию окружающих;
- дифференциации собственных эмоциональных проявлений и проявлений окружающих;
- формировании представлений о принятых в обществе правилах, нормах, ценностях;
- формировании социального опыта за счет понимания социальных ролей, соответствующих возрасту.

Результаты освоения слепым воспитанниками программы коррекционной работы проявляются в следующих достижениях:
- использует сохранные анализаторы и компенсаторные способы деятельности в познавательном процессе и повседневной жизни;
- освоил навыки ориентировки в микропространстве и овладел элементарными умениями ориентировки в макропространстве;
- имеет адекватные (в соответствии с возрастом) предметные (конкретные и обобщенные), пространственные представления;
- проявляет познавательный интерес, познавательную активность;
- проявляет стремление к самостоятельности и независимости от окружающих (в бытовых вопросах);
- умеет адекватно использовать речевые и неречевые средства общения;
- способен к проявлению социальной активности;
- способен к соучастию, сопереживанию, эмоциональной отзывчивости;
- способен проявить настойчивость в достижении цели;
- проявляет самоконтроль и саморегуляцию.

Основной перечень индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий включает:
- коррекционно-развивающую работу тифлопедагога в соответствии с особыми образовательными потребностями обучающихся, позволяющую слепому обучающемуся освоить специальные умения и навыки, повышающие его сенсорно-перцептивные, предметно-практические, ориентировочные, двигательные, коммуникативные возможности, мобильность; развить компенсаторные механизмы; преодолеть деффицитарность функций в рамках индивидуальных коррекционных занятий;
- коррекционно-развивающую работу специалистов в соответствии с индивидуальными особенностями (недостатками развития), требующими коррекции (логопедической, педагогической, психологической);
- мероприятия по предметно-пространственной и социальной адаптации слепых обучающихся с целью повышения их мобильности, самостоятельности и активности в детском саду и школьной среде;
- взаимодействие с семьей (законными представителями) слепых обучающихся по вопросам коррекции и развития, в том числе, по вопросам семейного воспитания слепых обучающихся, их физического развития и повышения двигательной активности.

Диагностическая работа включает:

- изучение и анализ данных об особых познавательных потребностях слепых воспитанников, представленных в заключении психолого- медико - педагогической комиссии;
- наблюдение за возможностями слепых воспитанников включиться в познавательный процесс; выявление адаптивных возможностей и уровня их социализации;
- диагностику специалистами отклонений в развитии, особых индивидуальных потребностей слепых обучающихся в реализации своих возможностей в освоении адаптированной основной программы дошкольного образования;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания слепых воспитанников;
- комплексный сбор сведений о слепых воспитанниках на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- анализ успешности коррекционно - развивающей работы.

Коррекционно - развивающая работа включает:
- системное и разностороннее обогащение чувственного опыта слепых воспитанников;
- коррекцию и развитие деффицитарных функций (сенсорных, моторных, психических) у слепых воспитанников;
- формирование и развитие умений и навыков познавательной деятельности, пространственной и социально-бытовой ориентировки, коммуникативной деятельности, осязания и мелкой моторики, слухового восприятия и других его модальностей, остаточного зрения слепых воспитанников;
- обеспечение возможности слепым воспитанникам активно использовать освоенные компенсаторные способы, умения и навыки, восстановленные и скорректированные функции в разных видах познавательной, игровой и творческой деятельности, в общении с окружающими;
- коррекцию и развитие высших психических функций как компенсаторную основу отражения окружающего слепыми воспитанниками;
- активизацию социальных потребностей и развитие навыков самостоятельной работы, развитие познавательной активности и познавательных интересов, формирование эмоционально-волевой сферы и положительных качеств личности.

Консультативная работа включает:
- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы со слепыми воспитанниками, единых для всех участников образовательного процесса;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приёмов работы со слепыми воспитанниками;
- консультирование семьи в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения слепых воспитанников.

СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ

Коррекционная работа тифлопедагога со слепыми воспитанниками включает четыре раздела:

- пространственная ориентировка и мобильность;
- социальная адаптация;
- развитие полисенсорного восприятия;
- основы тифлографики.

Распределение коррекционных часов по разделам программы

Раздел	2-ая младшая группа (1-й год обучения)	Средняя группа (2-й год обучения)	Старшая группа (3-й год обучения)	Подготовительная группа (4-й год обучения)
Ориентировка в пространстве	2	1	1	1
Полисенсорное восприятие	1	2	1	1
Социальная адаптация	1	1	2	1
Тифлографика	1	1	1	2

Ориентировка в пространстве

Одной из наиболее актуальных проблем развития и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья по зрению (тотально слепые и дети с остаточным зрением) и их личностной и социально-бытовой самостоятельности была и остается проблема обучения ориентировке и мобильности.

Самостоятельная ориентировка в пространстве инвалидов детства по зрению рассматривается тифлологами как важное условие формирования полноценной личности, как преодоление изоляции незрячего человека среди людей с нормальным зрением.

Под **ориентировкой в пространстве** мы понимаем способность ребенка с ограниченными возможностями здоровья по зрению определять свое местонахождение среди окружающих его предметов и объектов, направление выбранного движения, обнаруживать предмет или объект, к которому он направляется.

В детском саду для детей с тяжелой зрительной патологией эта работа дает возможность своевременно включиться в процесс развития ребенка, скорректировать навыки пространственной ориентировки и мобильности, что возможно при реализации специальной программы, которая учитывает системность и одновременное решение целого ряда задач в соответствии с

уровнем развития ребенка и его компенсаторными возможностями.

Нарушение, а тем более полное отсутствие зрения, значительно осложняет возможности ребёнка в ориентировке в пространстве, в самостоятельном передвижении в нём. Неумение ориентироваться в пространстве является одной из причин, определяющих низкий уровень социальной адаптации ребёнка с глубоким нарушением зрения, ограничения его мобильности и контакта с окружающим миром.

Для незрячего ребёнка, а также для незрячего ребёнка с остаточным зрением важнейшее условие успешности овладения ориентировкой – умение использовать информацию об окружающем пространстве, полученную с помощью всей сенсорной сферы (слуха, осязания, обоняния, двигательной чувствительности).

Основные задачи обучения пространственной ориентировке воспитанников со зрительной патологией:

- формирование потребности в самостоятельной ориентировке;
- преодоление страха пространства и неуверенности в своих силах;
- овладение ориентировкой на своем теле;
- обучение способам и приемам ориентировки в микропространстве (за столом, на листе бумаги, в книге и т.п.);
- формирование необходимых специальных умений и навыков самостоятельного овладения замкнутым и свободным пространством и ориентировки в нем;
- обучение ориентировке совместно со зрячими сверстниками и взрослыми;
- ознакомление с приемами ориентировки при помощи вспомогательных средств (трость, звуковые сигналы и т.п.).

Решение этих задач предполагает осуществление комплексного подхода к определению содержания раздела.

Современные исследования тифлопедагогической и тифлопсихологической наук, а также опыт работы с незрячими дошкольниками выявили **условия** овладения незрячими детьми с ограниченными возможностями здоровья умениями ориентировки в окружающем пространстве:

- развитие анализаторов (готовность сохранных анализаторов воспринимать признаки и свойства предметов окружающего мира);
- развитие общих представлений (накопление необходимого запаса предметных и пространственных представлений, овладение способами восприятия);
- развитие движений (сформированное правильной позы, походки при ориентировке и обследовании);
- развитие навыков мобильности (преодоление страха пространства, формирование интереса к данному виду деятельности).

Одним из вспомогательных средств, необходимых для успешного освоения незрячим человеком окружающего пространства и перемещения в нём, является ориентировочная трость.

Критерии готовности ребёнка к использованию трости:

- Может самостоятельно передвигаться;
- Способен захватывать и удерживать различные предметы в руках некоторое время;
- Выполняет целенаправленные движения руками и ногами;
- Может оценивать поступающие извне сенсорные сигналы.

В соответствии с выделенными задачами и условиями обучения пространственной ориентировке программа включает в себя шесть **подразделов:**

I. Развитие готовности сохранных анализаторов к обучению пространственной ориентировке.

II. Ориентировка на своем теле, телах близких людей.

III. Ориентировка в микропространстве.

IV. Пространственные признаки предметов ближайшего окружения.

V. Обучение ориентировке в замкнутом и свободном пространствах.

VI. Развитие общей моторики - формирование правильной позы и жеста при обследовании предметов и ориентировке.

VII. Совместная ориентировка со зрячими (взрослыми и сверстниками).

VIII. Моделирование пространства и /или пространственных отношений.

Содержание программного материала
4-й год обучения

I. Ориентировка «на себе».

Дать представление об относительности пространственных направлений в процессе соотнесения ребенком парнопротивоположных направлений собственного тела с направлениями стоящего впереди (перед ним) и напротив человека.

II. Ориентировка в замкнутом (помещения группы, детского сада) и открытом (участки и территория детского сада, ближайшая улица) пространстве.

Развивать умение детей самостоятельно ориентироваться в помещениях детского сада, находить дорогу к кабинетам тифлопедагога, логопеда, в музыкальный и физкультурный залы и т.д.

Самостоятельно ориентироваться на всей территории детского сада и ближайшей улице, находить дорогу до участков других групп, до спортивной площадки, до ворот детского сада.

С помощью тифлопедагога определять правую и левую стороны ближайшей улицы, направление движения транспорта и пешеходов (направо — налево, справа налево, вперед — назад).

Запоминать дорогу к автобусной остановке, до ближайшего магазина, школы, почты, дома и т.д.

Обозначать в речи свой путь до различных помещений детского сада, до своего участка, до участков других групп, до ворот детского сада.

III.Ориентировка в пространстве с точкой отсчета «от себя» и «от предметов».

Закреплять умение детей выделять парнопротивоположные направления окружающего пространства (направо — налево, вперед — назад, вверх — вниз) с точкой отсчета «от себя».

Стимулировать умение определять пространственные отношения между собой и окружающими предметами, а также между самими предметами.

Обогащать пространственное воображение: учить детей мысленно представлять себя на месте, которое занимает в пространстве тот или иной предмет.

Углублять умение сравнивать расположение предметов в реальном пространстве с их зеркальным отображением (напротив).

Обозначать в речи сравниваемые реальные и зеркальные пространственные отношения.

Определять пространственные отношения между собой и окружающими предметами после поворота на 90 и 180 градусов.

Активно использовать пространственные термины и обозначающие пространственные отношения предлоги и наречия («в», «на», «под», «над», «перед», « за », « рядом », « около », « друг за другом », « между », «напротив», «посередине»).

Выделять и запоминать в окружающем пространстве предметы, являющиеся ориентирами, определять пространственные отношения между ними, направление передвижения от одного предмета к другому.

Формировать обобщенное представление об окружающем пространстве.

Способствовать становлению пространственного мышления детей: побуждать вспоминать и описывать свой прошлый опыт ориентировки в пространстве, комментировать и объяснять чувственно воспринятые ориентиры.

IV.Ориентировка в пространстве с помощью сохранных анализаторов.

Различать пространственные признаки предметов и пространственное отношение между ними с помощью зрения и осязания.

Опознавать и обозначать в речи информацию об окружающем пространстве и расположенных в нем предметах, полученную с помощью различных анализаторов — слуха, обоняния, осязания, двигательно-тактильной и температурной чувствительности.

V.Ориентировка в пространстве в процессе передвижения.

Учить определять направления движения в пространстве в процессе собственного передвижения, передвижения других детей и различных объектов, например, заводной игрушки.

Активизировать умение детей передвигаться в пространстве, сохраняя и меняя направление в соответствии с указаниями педагога, с учетом ориентиров.

Развивать и совершенствовать навыки обращения с ориентировочной тростью: ходьба по коридорам, лестницам, открывание и закрывание дверей.

Использование при передвижении с тростью различных техник (касание,

скольжение, маятник).

Ориентировка с тростью на участке группы, детского сада, школы, на улице.

VI.Ориентировка в микропространстве.

Совершенствовать умение ориентироваться в микропространстве (на поверхности листа тетради, прибора для письма шрифтом Брайля, альбома, книги, фланелеграфа, стола, доски).

Самостоятельно располагать предметы в названных направлениях микропространства (листа бумаги, тетради, фланелеграфа и т. д.): справа, слева, вверху, внизу, в середине (в центре), в правом нижнем углу, в левом верхнем углу и т. д.; менять местоположение предметов, определять разницу в их расположении.

Обозначать в речи расположение предметов в микропространстве: «Грибок стоит в правом нижнем углу», «Елочка стоит посередине (в центре) листа», «Треугольник нарисован в левом верхнем углу» и т. д.

VII.Моделирование пространства.

Совершенствовать умение детей моделировать пространственные отношения между предметами.

Учить моделировать замкнутое и открытое пространство по инструкциям тифлопедагога и по представлению (различные помещения детского сада, участок группы), а также обозначать в речи расположение деталей модели, замещающих реальные предметы.

VIII.Ориентировка с помощью схем и планов маршрута, планов пространства.

Развивать умение составлять схемы пути передвижения на территории и вокруг детского сада.

Учить передвигаться в пространстве, ориентируясь по схеме и плану (маршрута) пути, обозначая в речи направление своего движения.

Обучать самостоятельному составлению планов различных помещений (групповой комнаты, спальной, раздевалки, музыкального зала, кабинетов специалистов), участка группы, умению соотносить их с реальным пространством и отмечать на плане места расположения предметов.

Закреплять умение обозначать в речи расположение предметов в реальном пространстве.

Учить «читать» схемы и планы пути и окружающего пространства.

Развитие полисенсорного восприятия

Восприятие – важнейший сенсорный процесс, который направлен на опознание и обследование объекта, раскрытие его особенностей. Развитие восприятия – сложный процесс, который включает в качестве основных моментов усвоение детьми сенсорных эталонов, выработанных обществом, и овладение способами обследования предметов.

Зрительная депривация, особенно в раннем детском и дошкольном возрасте, оказывает отрицательное влияние на ход психо-физического развития ребёнка и, прежде всего, на формирование предметных

представлений, развитие ориентировки в пространстве, двигательной активности.

Данная программа направлена на формирование у незрячих детей дошкольного возраста умения использования индивидуальных сенсорных возможностей во всех сферах познавательной, игровой, коммуникативной, бытовой деятельности.

В основу программы положены следующие **дидактические принципы**:

- концентричность - сложность и объём заданий возрастает при переходе на следующий этап знакомства с материалом по данной теме;
- комплиментарность - сочетание и взаимное дополнение различных направлений коррекции в одном занятии;
- лабильность - использование информации, заложенной в программе, с учётом возможностей и состояния ребёнка, создание оптимальных условий для подачи информации.

Цель данного коррекционного курса:

создание целостных представлений о предметном мире.

Задачи коррекционного курса:

1. Развитие сенсорных возможностей различных модальностей: сохранного зрения, слуха, тактильного и кинестетического анализатора, осязания, обоняния и вкуса. Выявление и развитие возможностей кожного зрения, теплового и вибрационного чувства.
2.Формирование у детей представлений о сенсорных эталонах (в том числе зрительных при наличии остаточного зрения).
3.Развитие предметного восприятия, способов обследования предметов окружающего пространства.
4.Формирование и развитие предметной деятельности.

В ходе реализации программы учитываются основные

принципы коррекционной педагогики:

- характер потребностей, интересов и возможностей воспитанника;
- постоянство условий, в которых осуществляется обучение и единство предъявляемых требований;
- индивидуальный подход к ребёнку, учитывающий темп усвоения материала, работоспособность, длительность концентрации внимания, скорость запоминания и т.д.;
- последовательность в работе с постепенным усложнением содержания и приёмов, поэтапным усвоением умений и формированием навыков;
- чёткое выделение цели каждого занятия и его отдельных этапов (заданий, упражнений) в соответствии с зоной ближайшего развития ребёнка;
- строгий отбор дидактического материала и наглядных пособий с учётом особенностей восприятия и мышления детей дошкольного возраста. На начальном этапе обучения желательно использование натуральных объектов, и только позднее (индивидуально) соотнесение натурального объекта с игрушкой, муляжом, скульптурным изображением, рельефным рисунком, аппликацией.

Этапы формирования представлений об объектах:

1. Развитие готовности сохранных анализаторов к работе.
2. Методы обследования объектов.
3. Определение и дифференциация характерных признаков предметов: размер, форма, характер поверхности, материал и т.д.
4. Ознакомление с функциональным назначением предмета.
5. Ознакомление с предметными действиями, способами использования предмета.
6. Дифференциация данного объекта в окружающем пространстве.
7. Творческий подход к использованию предмета в различных видах деятельности, изображение объектов в разных техниках.
8. Взаимосвязь различных объектов в окружающей жизни, явлениях природы, их взаимодействие. Умение описать речевыми средствами происходящие с объектами изменения.

Структура программы.

1. Готовность сохранных анализаторов к работе.
2. Методы обследования предметов.
3. Форма предметов:

– Объёмные геометрические фигуры;
– Плоские геометрические фигуры.

4. Величина.
5. Цвет.
6. Материалы.
7. Конструктивная деятельность (целостное восприятие предмета).

Задачи, решаемые при знакомстве с формой предметов:

– Формирование представлений об эталонах формы;
– Обучение способам обследования предметов, геометрических фигур – эталонов формы;
– Развитие умения систематизировать сенсорные эталоны;
– Формирование алгоритма использования эталонов в практической деятельности: а) идентификация (установление тождества формы воспринимаемого объекта эталону); б) действия соотнесения предмета с эталоном формы; в) анализ сложной формы, сравнение с другими объектами;
– Развитие познавательных способностей: обучение действиям замещения, решение познавательных задач на основе построения моделей.

Задачи, решаемые при знакомстве с величиной и способами измерения величины:

– Обучение сопоставлению предметов по величине и по отдельным её параметрам: общему объёму, толщине, длине, высоте, ширине;
– Формирование представлений об отношениях предметов по величине: сравнение предметов и их условных моделей по величине, измерение объектов условными мерками, использование представлений о величине в процессе ориентировки в микро- и макропространстве;

– Развитие аналитического восприятия величины: выделение отдельных измерений величины, установление транзитивности отношений, овладение действиями замещения и моделирования при усвоении величины, систематизация знаний о величине в форме наглядных моделей.

Содержание программного материала
4-й год обучения

I.Форма:

Дифференцировать и называть объёмные и плоские геометрические фигуры: куб, шар, эллипсоид, параллелепипед, конус, цилиндр, пирамида; круг, квадрат, эллипс, треугольник, ромб, прямоугольник, шестиугольник и др. Различение многоугольников и четырёхугольников по признакам. Знакомство с пирамидами.

Группировать по форме объёмные и плоские фигуры, соотносить объёмные фигуры и предметы с их плоскостным изображением (развёртка).

Дать понятие об элементах многогранника: стороны, углы, вершины, грани.

Учить расчленять плоские фигуры (треугольники, квадраты и другие четырёхугольники) на треугольники и конструировать из одних фигур другие, из простых форм более сложные. Выкладывать контуры геометрических фигур из ниток, палочек, пластилина, рисовать с помощью трафаретов.

Узнавание и называние в предметах близкого и большого пространства различных форм, умение их дифференцировать и группировать.

II.Величина:

Сопоставление предметов разной величины, локализация одинаковых по величине объектов из множества в малом и большом пространстве. Осуществление поисковой деятельности в условиях большого пространства.

Ранжирование 8-10 предметов по разным параметрам величины в убывающей и возрастающей степени. Решение логических задач на установление транзитивных отношений между предметами разной величины. Нахождение места пропущенного элемента в сериационном ряду, совмещение сериационных рядов из предметов разной величины.

Классификация предметов разной величины по заданному параметру.

Измерение параметров, определяющих величину предметов, с помощью условной мерки при соблюдении правил измерения.

Развитие внимания, памяти, комбинаторных и аналитических способностей с опорой на представление о величине.

Совершенствовать тактильно-моторные ощущения при составлении и достраивании сериационного ряда из предметов разной величины в убывающем и возрастающем порядке, при определении признака и направления ранжирования предметов. Выполнение заданий на комбинаторику с учётом осуществления осязательно-осязательного переноса, нахождения пропущенного звена, исправления ошибок в ритмическом ряду.

Определение величины предмета на ощупь с последующей проверкой условной меркой. Понимание зависимости количества мерок, используемых при измерении одного и того же объекта, от их величины.

Группировка и классификация предметов по признакам величины (на основе исключения лишнего объекта).

Активизация словаря за счёт использования слов, обозначающих результаты сравнения по разным признакам величины, правильное отражение в речи понятия относительности размера и транзитивности отношений между упорядоченными элементами по разным параметрам величины. Грамотная формулировка вопроса о величине предмета и ответ на него. Сравнительная характеристика объектов сериационного ряда. Составление логических задач на построение сериационного ряда из элементов, следующих в ритмически заданной последовательности. Установление транзитивных отношений между элементами разной величины.

III.Цвет:

Расширение сведений о предметах окружающего пространства, имеющих постоянный признак цвета. Узнавание знакомых предметов по окраске. Локализация цвета и его оттенка в предмете. Различение цветовых оттенков и нюансов, дифференцировка предметов по цветовой насыщенности.

Тифлографика

Тифлографика – теория построения рельефных рисунков, применяемых в качестве пособий при обучении незрячих детей рельефному рисованию.

Обучение слепых детей тифлографике – одна из важнейших задач, стоящих перед тифлопедагогами, воспитателями, родителями в подготовке ребёнка к школе.

Значение тифлографики в обучении слепого дошкольника:

- Развитие мелкой моторики руки;
- Развитие сохранных анализаторов, прежде всего осязательно-двигательного;
- Расширение познавательных возможностей в процессе овладения методикой восприятия и воспроизведения тифлографического изображения;
- Профилактика появления вторичных отклонений в развитии;
- Коррекция недостатков в развитии процессов мышления и формировании представлений;
- Развитие творческих способностей, эстетического вкуса;
- Развитие пространственной ориентировки на рисунке и возможностей оценки величины и формы изображённых предметов.

Условия, необходимые для успешного использования рельефного рисунка в качестве наглядного пособия для слепого ребёнка:

- наличие минимальных представлений о реальных предметах;
- умение соотносить объёмные предметы с контурным изображением;

– владение способами восприятия и воспроизведения рельефного рисунка, выполненного различными способами: рельефными линиями, пунктиром, точками и т.п.

Основные разделы:

1. Ориентировка на плоскости листа.
2. Типы линий и их пространственное расположение.
3. Изображение плоских предметов, сходных с натуральными предметами и легко получаемых рельефной обводкой.
4. Изображение объёмных предметов, которые приближаются к форме геометрических тел.
5. Изображение животных и человека.

Методика обучения восприятию и воспроизведению рельефного изображения:

– Обследование предмета по алгоритму;
– Выяснение назначения предмета или действий с предметом;
– Воспроизведение предмета в технике лепки (в соответствии с программой для каждой возрастной группы);
– Выкладывание предмета из геометрических форм;
– Выбор правильного положения предмета для изображения;
– Аппликация предмета с выбором деталей для данной работы;
– Рисование по трафарету и дорисовка с помощью трафарета натурального изображения.

Виды рельефных изображений, используемых в работе со слепыми дошкольниками:

1. Контурный рисунок.

Передаёт только наружный контур предмета, воспринимается как силуэт предмета. Даёт акцент на детали, наиболее характерные для данного предмета (Свердлов В.С., методика переноса изображения в контурное).

2. Аппликационный рисунок.
3. Барельефный рисунок.

Этапы работы с контурным рисунком**:**

– Знакомство с предметом;
– Знакомство с макетом, выполненным из пластилина;
– Изучение продольного разреза макета;
– Нахождение соответствия разреза макета контурному рисунку.

Требования к выполнению рельефного рисунка:

– Отражение натуральной величины объекта (на первых этапах работы);
– Чёткость линий высотой 1 мм;
– Изображаются только существенные признаки, характерные для данного объекта;
– Фигура и фон изображаются контрастными в цвете;
– Изображены вспомогательные элементы предметов, облегчающие их опознание (например, цветок со стеблем);

- Избегать сложных ракурсов в изображении предмета, излишней детализации;
- Даётся изображение знакомого объекта, о котором у ребёнка имеется представление;
- Бумага должна иметь шероховатую поверхность с постоянной температурой;
- Размер рисунка должен быть доступен восприятию руки дошкольника.

Элементарным исходным объектом для рисования является точка, которая ассоциируется с крошкой, крупинкой, песчинкой, каплей дождя, снежинкой и т.п.

Условия успешного обучения тифлографике:

- Оптимальная температура в помещении (18-20°С);
- Здоровое состояние кожи подушечек пальцев;
- Заинтересованность ребёнка, уравновешенность, хорошее настроение;
- Мытьё рук тёплой водой перед началом работы, массаж кистей или выполнение упражнений.

Программный материал распределён по годам обучения без указания возрастных групп, в зависимости от времени поступления ребёнка в детский сад. Тифлопедагог вынужден восполнить пробелы в овладении способами восприятия и воспроизведения рельефного изображения с учётом индивидуальных особенностей ребёнка.

Содержание программного материала
4-й год обучения

1. Развитие осязательно-двигательного анализатора.

Захват и одновременное удержание двух предметов двумя руками, оперирование ими по заданию педагога (например, чашка и блюдце, мыло и мыльница). Закрепление умений и навыков по развитию осязательных ощущений и включение их в активную поисковую и практическую деятельность. Работа с плетёнками.

Дифференцировка различных поверхностей предметов, их характеристика по алгоритму.

Развитие навыков инструментального осязания с постепенным уменьшением инструмента (до размера грифеля).

2. Восприятие рельефного изображения.

Распознавание шести точек, расположенных на расстоянии 1 мм друг от друга, составленных в различных комбинациях.

Чтение различных геометрических форм, выполненных на приборе «Школьник» и брайлевском приборе.

Самостоятельное узнавание рельефных изображений, выполненных аппликационно и контурно. Дифференциация изображения заданного предмета из множества предложенных изображений. Соотнесение рельефного изображения с реальным объектом.

3. Воспроизведение рельефного изображения.

Выполнение простейшего рисунка точками в брайлевском приборе: рамка, орнамент, деление листа на две и четыре части.

Рисование геометрических форм по внутреннему и внешнему трафарету. Выполнение самостоятельных творческих работ. Дорисовка предметов, состоящих из нескольких геометрических аппликаций.

Рекомендации:

1. Каждое занятие должно содержать упражнения для рук, пальчиковую гимнастику, самомассаж.
2. В зависимости от возможностей ребёнка включать в занятия различные виды предметно-практической деятельности на основе осязательного или осязательно-зрительного обследования предметов.

Карта обследования готовности слепых детей к усвоению программы по тифлографике

Критерии оценки навыка	Уровень сформированности навыка		
	Низкий уровень навыка или навык отсутствует (действует только сопряжено)	Средний уровень, требует работы (действует по установке)	Высокий уровень, навык сформирован (действует самостоятельно)
Готовность осязательно-двигательного анализатора			
Тактильная чувствительность (пороги чувствительности)			
Состояние мышечного тонуса			
Захват и сила удержания предметов			
Точность мелких движений			
Культура осязательного восприятия			
Способы восприятия с помощью руки (хаотичное или последовательное)			
Способность моно- и бимануального восприятия			
Наличие поисковых движений руки			
Сформированность прослеживающих движений пальцев руки			
Развитие осязательных ощущений			
Мягкое поглаживание			
Дифференцировка предметов по температурным и болевым признакам			
Способность дифференцировать различные поверхности			
Сформированность способов обследования предметов			
Умение правильно держать пишущие			

инструменты (грифель, карандаш, ручку)

Восприятие рельефного изображения

Точка
Линия (в пространстве)
Плоский предмет (рельеф, контур)
Аппликация
Наличие интереса к тифлографике

Социальная адаптация

Социализация подразумевает «усвоение индивидом социального опыта, системы социальных связей и отношений... Социализация включает познание человеком социальной действительности, овладение навыками практической индивидуальной и групповой работы».

Социализация дошкольников с нарушением зрения должна быть направлена на формирование у них знаний, умений и навыков, являющихся прочной основой дальнейшей успешности в школе. Для детей с глубокой зрительной патологией, и особенно слепых, социализация является средством их абилитации, успешной интеграции в мир зрячих людей. Глубокие нарушения зрения, а тем более его отсутствие приводит к возникновению вторичных отклонений в развитии незрячего ребёнка. Это отрицательно отражается на психофизическом состоянии ребёнка и, прежде всего, на формировании предметных представлений, двигательной активности, пространственной ориентировке и коммуникации.

Дошкольный возраст является наиболее ответственным периодом жизни человека, когда формируются наиболее фундаментальные способности, определяющие дальнейшее развитие человека. Этот возраст, как никакой другой насыщен очень важными достижениями в социализации детей, так как в этот период дети учатся овладевать собственными эмоциями, у них развивается мотивационная сфера, появляется произвольное владение своим поведением и собственными действиями. В возрасте шести лет у дошкольников прочно закрепляется такая позиция как «Я и общество».

Дошкольное учреждение – социальный институт, выполняющий первостепенную роль в социальном воспитании, социализации детей. Конфликты ребенка в процессе ранней социализации в условиях дошкольного образовательного учреждения очень часто приводят к комплексу нарушений – дезадаптации. Дезадаптация проявляется во внешнем плане – в неадекватных формах поведения, во внутреннем – в различных формах психосоматических расстройств.

Незрячие дети лишены возможности овладевать неречевыми средствами коммуникации по зрительному подражанию, а овладение речевыми средствами происходит со значительным отставанием от нормы. Дети с тяжёлыми нарушениями зрения отличаются почти полным отсутствием жестикуляции и маскообразным лицом. Ребёнку трудно поднять брови, сморщить нос. Такие дети не могут правильно воспринимать позы и тем более воспроизводить их. Речь слепого ребёнка отличается невыразительностью.

Тифлопедагог в процессе реализации программы по социально-бытовой ориентировке ставит перед собой следующие **цели:**

- Помочь детям адаптироваться к условиям детского сада;

-Помочь детям адаптироваться к условиям лечебно-восстановительного процесса;

-Научить детей строить свое поведение в элементарных жизненных ситуациях (в повседневной жизни, в общении со сверстниками и взрослыми) в соответствии с общепринятыми нормами;

-Подготовить прочную базу для успешной самостоятельной деятельности детей в условиях школьного обучения.

Для достижения обозначенных целей решаются следующие **задачи:**

1.Формирование у детей адекватных представлений об окружающем мире на основе использования нарушенного (у слабовидящих и детей с косоглазием и амблиопией) или остаточного (у слепых детей) зрения и сохранных анализаторов (у детей всех категорий).

2.Формирование у детей умения осмысливать и отражать в речи воспринимаемые ими предметы, свойства, качества.

3.Обучение детей пониманию и правильному отражению в речи сути происходящих событий и явлений.

4.Развитие у детей зрительно-пространственной адаптации (т.е. необходимого объема пространственных представлений, умений и навыков, при наличии которых они смогут свободно самостоятельно ориентироваться в пространстве и контактировать с окружающей их средой).

5.Осуществление взаимосвязи содержания специальных коррекционных занятий по социально-бытовой ориентировке с общеобразовательными занятиями и с работой, проводимой с детьми воспитателями в повседневной жизни.

Следует обратить внимание на то, что занятия по социально-бытовой ориентировке заключают в себе наибольшие возможности для коррекции имеющихся у детей с нарушением зрения вторичных отклонений в развитии. Обусловлено это тем, что именно на занятиях этого вида тифлопедагог активизирует все знания, умения и навыки, сформированные у каждого ребенка на специальных коррекционных занятиях по развитию сенсорики (зрительного восприятия, осязания, мелкой моторики и т. д.) и по ориентировке в пространстве. Ребенку предоставляется максимум самостоятельности в их использовании в различных видах деятельности и ситуациях. Социально-бытовая ориентировка - деятельность, в которой дошкольник с патологией зрения овладевает системой приемов адаптивного поведения, обеспечивающей успешность его социализации и, в первую очередь, возможность принятия новых условий школьной жизни.

Данная программа позволяет коррегировать вторичные отклонения в развитии слепых дошкольников, помогает осознать собственное «Я», познавать и раскрывать собственные возможности и способности.

Основные задачи курса:

-стимулировать социально- психологическую адаптацию детей с тяжелой патологией зрения к изменяющимся условиям жизни;
- прививать навыки самообслуживания и бытового труда;
-формировать у детей умения осмысливать и отражать в речи воспринимаемые ими предметы, их признаки, свойства, качества;
-прививать простейшие навыки социального поведения;
- осуществлять взаимосвязь содержания коррекционных занятий по данному курсу с общеобразовательными занятиями и с работой, проводимой с детьми в повседневной жизни.

Программа включает **следующие разделы**:

- Предметные представления;
- Социально-бытовая ориентировка;
- Самопознание и коммуникативная деятельность.

Программный материал распределён по годам обучения без указания возрастных групп, в зависимости от времени поступления ребёнка в детский сад, т.к. паспортный возраст воспитанников не всегда соответствует уровню сформированности у них неречевых средств общения. Тифлопедагог вынужден восполнить пробелы с учётом индивидуальных особенностей ребёнка.

Содержание программного материала
4-й год обучения

1. Предметные представления.

Обследование предметов с опорой на все сохранные анализаторы. Характеристика предмета по основным признакам, его назначение, использование, хранение. Установление связи между назначением, строением и материалом, из которого сделаны предметы. Группировка предметов по разным признакам (например, посуда кухонная или столовая; мебель для спальни или гостиной).

Группировка и обобщение предметов по существенным признакам (продукты, мебель, инструменты).

Наблюдения за природными явлениями и сезонными изменениями на прогулках и во время экскурсий. Бережное отношение к природе.

Использование бытовой техники и приборов, техника безопасности.

2. Социально-бытовая ориентировка.

Продолжать знакомство с профессиями людей (врач, продавец, повар и т.д.). Расширить сведения о видах транспорта (наземный, водный, воздушный), познакомить с группировкой по назначению (пассажирский, грузовой, специальный). Познакомить с правилами дорожного движения, дорожными знаками.

Наблюдения за сезонными изменениями погоды, растений и животных в природе (при проведении экскурсий во время прогулки).

Работа с различными видами застёжек и пряжек, развязывание и завязывание узелков, бантиков, застёгивание пуговиц. Уход за одеждой и обувью, самостоятельное определение вида одежды и обуви и их назначения.

Определение времени по часам (при наличии остаточного зрения).

3. Самопознание и коммуникативная деятельность.

Индивидуальный облик человека, его особенности, различение людей по различным признакам и особенностям, понимание их эмоционального состояния по голосу, жестам, мимике.

Учить понимать положительные и отрицательные стороны в поведении окружающих людей (доброжелательность, заботливость, внимательность, дисциплинированность). Определять эмоциональное состояние собеседника по интонациям голоса, походке.

Мимика: грусть, отвращение, заинтересованность, гордость. Жесты: отдай, не покажу, возьми. Этюды: примерка платья, пошёл дождь, меня ругают, испугался, встретил друга. Подражание: свинья, лисица, ворона.

Индивидуальная карта обследования дошкольника с нарушением зрения (6-7 лет)

Параметры	Начало года	Конец года	Примечание
Ориентировка в пространстве			
Соотнесение парнопротивоположных направлений:			
- «от себя»			
- напротив взрослого			
Умение самостоятельно ориентироваться в помещениях детского сада:			
- кабинет тифлопедагога			
- кабинет логопеда			
- сенсорные комнаты			
- музыкальный зал			
- другие группы			
Умение самостоятельно ориентироваться на всей территории детского сада:			
- участки других групп			
- спортивная площадка			
- ворота детского сада			
Умение самостоятельно ориентироваться на ближайшей улице:			
- автобусная остановка			
- ближайший магазин			
- школа			
- почта			
- дом			
Определять правую и левую стороны ближайшей улицы			
Определять движение транспорта и пешеходов			

/с помощью дефектолога/: - направо- налево - справа налево - вперёд-назад			
Умение определять пространственные отношения : - между собой и окружающими предметами - между самими предметами			
Умение обозначить в речи сравниваемые пространственные отношения			
Определение пространственных отношений между собой и окружающими предметами после поворота: - на 90 градусов - на 180 градусов			
Использование в речи пространственных терминов, предлогов, наречий: - «в»			
- «на»			
- «под»			
- «над»			
- «перед»			
- «за»			
- «рядом»			
- «около»			
- «друг за другом»			
- «между»			
- «напротив»			
- «посередине»			
Умение выделять в окружающем пространстве ориентиры			
Умение описать свой прошлый опыт ориентировки в пространстве			
Умение опознать окружающее пространство с помощью различных анализаторов: - слух			
- осязание			
- обоняние			
- двигательно-тактильная чувствительность			
- температурная чувствительность			
Навык обращения с ориентировочной тростью: - ходьба по коридорам			
- по лестницам			

- открывание и закрывание дверей			
- в группе			
- на территории детского сада			
- школы			
- на улице			
Использование техник при передвижении с тростью:			
- касание			
- скольжение			
- маятник			
Умение ориентироваться в микропространстве:			
- на поверхности листа тетради			
- на приборе для письма шрифтом Брайля			
- книги			
- стола			
- доски			
Умение самостоятельно располагать предметы в названных направлениях:			
- справа			
- слева			
- вверху			
- внизу			
- в середине /в центре/			
- в правом нижнем углу			
- в левом верхнем углу			
Умение составлять схемы передвижения на территории детского сада			
Умение передвигаться согласно схеме и маршрута пути			
Умение самостоятельно составлять планы различных помещений:			
- групповая комната			
- спальня			
- раздевалка			
- туалетная комната			
- буфетная			
- кабинет тифлопедагога			
- кабинет логопеда			
- музыкальный зал			
Полисенсорное восприятие			
Умение узнавать и различать геометрические фигуры:			

- куб			
- шар			
- эллипсоид			
- параллелепипед			
- конус			
- цилиндр			
- пирамида;			
- круг			
- квадрат			
- эллипс			
- треугольник			
- ромб - прямоугольник - шестиугольник			
Группировать объёмные и плоские фигуры			
Соотносить объёмные фигуры и предметы с их плоскостным изображением			
Элементы многогранника: - стороны			
- углы			
- вершины			
- грани			
Конструирование из простых фигур более сложных			
Умение выложить контуры геометрических фигур			
Локализация одинаковых по величине объектов из множества			
Ранжирование величины 8-10 предметов в убывающей и возрастающей степени:			
Умение находить пропущенный элемент в сериационном ряду			
Определение величины предмета на ощупь с последующей проверкой условной меркой			
Узнавание, выделение и называние цвета: - красный			
- жёлтый			
- зелёный			
- синий			
- белый			
- чёрный			
- серый			
- оранжевый			
- фиолетовый			

- коричневый			
- розовый			
- голубой			
Узнавание знакомых предметов по окраске			
Дифференцировка предметов по цветовой насыщенности			
Локализация заданного цвета в предметах			
Социальная адаптация			
Обследование предметов с опорой на сохранные анализаторы			
Характеристика предмета:			
- материал			
- строение			
- назначение			
- использование			
- хранение			
Обобщение представлений:			
- продукты			
- мебель			
- инструменты			
- посуда			
- одежда			
- школьные принадлежности			
- времена года			
- птицы			
- обувь			
- животные			
- насекомые			
- детский сад			
- семья			
- мой город			
Использование бытовой техники			
Определение профессии людей:			
- врач			
- продавец			
- повар			
- водитель			
Выделение и называние видов транспорта:			
- наземный			
- водный			
- воздушный			
- пассажирский			
- грузовой			

- специальный			
Работа с различными видами крепления: - застёжки - пряжки - завязывание и развязывание узелков, бантиков - застёгивание пуговиц			
Уход за: - одеждой - обувью			
Определение вида одежды и её назначение			
Определение вида обуви и её назначение			
Определение времени по часам			
Понимание эмоционального состояния другого человека по интонациям голоса			
Понимание эмоционального состояния другого человека по мимике: - грусть - отвращение - заинтересованность - гордость			
Понимание эмоционального состояния другого человека жестам: - отдай - не покажу - возьми			

Литература:

1. Григорьева Л. П., Плаксина Л. И. Развитие зрительного восприятия / Программы Специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду/ Под ред. Л. И. Плаксиной. — М., 2003.

2.Программа «Развитие зрительного восприятия и знакомство с окружающим миром». Под редакцией Л. М. Щипициной. С.-Пб.: «Образование», 1995.

3.Программа «Развитие зрительного восприятия». Под редакцией Л.И.Плаксиной. М.: «Просвещение», 1997.

4.Программа воспитания и обучения слепоглухонемых дошкольников. Московская обл., г. Сергиев Посад.

- Программа «Развитие зрительного восприятия». Составитель О.Б.Синчук, г. Челябинск, 2006.

5.Программа «Развитие тактильного восприятия на основе ознакомления природным материалом». Составитель Веретенникова С. Н., г. Липецк, 2008.

6. Метлина Л. С. Математика в детском саду: Пособие для воспитателей детского сада. — Изд. 2-е, дополнен. — М., 1984.

- Плаксина Л. И, Развитие зрительного восприятия у детей с нарушениями зрения в процессе обучения математике. — Калуга, 1998.
7. Плаксина Л. И. Формирование элементарных математических представлений // Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду / Под ред. Л. И. Плаксиной. — М., 2003.
8.Подколзина Е. Н. Ориентировка в пространстве / Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду/Под ред. Л. И. Плаксиной. — М.,2003.
9. Программа воспитания и обучения в детском саду/ Под ред. М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. — Изд. 4-е, исправлен, и дополнен. — М., 2006.
10. Рудакова Л. А. Пространственная ориентировка//Специальные коррекционные программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями зрения. — С.-Пб., 1995.
11.Подколзина Е.Н. Социально-бытовая ориент. дошколь. с нарушением зр.

Ориентировка и мобильность

№	Раздел программы, количество часов	Тема занятия
		Вводная диагностика
1	Ориентировка «на себе» 2 часа	Ориентировка на собственном теле.
		Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога
2	Ориентировка в замкнутом пространстве (помещение группы, детский сад) и открытом пространстве (участки и территория детского сада, ближайшая улица) 5 часов	Нахождение дороги к кабинетам специалистов (тифлопедагога, логопеда, сенсорные комнаты, музыкальный и физкультурный залы)
		Определение правой и левой стороны (направо-налево, справа-налево, вперёд-назад)
		Нахождение пути до участка группы, спортивной площадки, входа в детский сад
		Обозначение в речи своего пути до различных помещений или участков
		Самостоятельное нахождение помещений или участков по словесной инструкции педагога
3	Ориентировка в пространстве с точкой отсчёта «от себя» и «от предметов» 6 часов	Выделение парнопротивоположных направлений окружающего пространства: направо-налево, вперёд-назад, вверх-вниз – «от себя»
		Сравнение расположения предметов в реальном пространстве с их зеркальным отображением - «напротив»
		Пространственные отношения после поворота на 90º и 180º
		Выделение ориентиров в окружающем пространстве
		Использование в речи предлогов и наречий: «в», «на», «под», «над», «перед», « за», « рядом », « около », « друг за другом », « между », «напротив», «посередине».
		Обозначение в речи сравниваемых реальных и зеркальных пространственных отношений
4	Ориентировка в пространстве с помощью сохранных анализаторов	Развитие осязания (контрастные температурные ощущения: холодный – горячий); обозначение словом.
		Вкусовые ощущения (кислый, сладкий, горький, соленый). Дидактическая игра «Узнай по вкусу».
		Развития обоняния (приятный – неприятный запах). Дидактическая игра «Определи по запаху».

	4 часа	Барические ощущения (восприятие чувства тяжести: тяжелый – легкий). Упражнения на сравнение различных предметов по тяжести
		Выделение и различение звуков окружающей среды (стон, звон, гудение, жужжание). Дидактическая игра «Узнай на слух».
		Различение музыкальных звуков и звуков окружающей среды (шелест листьев, скрип снега, шум шин).
		Прослушивание музыкальных произведение, различение речевых и музыкальных звуков. Дидактическая игра «Кто и как голос подает» (имитация крика животных)
5	Ориентировка в пространстве в процессе передвижения 3 часа	Формирование ощущений от различных поз тела; вербализация собственных ощущений. Дидактическая игра «Море волнуется».
		Движения и позы верхних и нижних конечностей (сенсорная тропа для ног, «акробаты», имитация ветра).
		Движения и позы головы по показу; вербализация собственных ощущений Выразительность движений.
		Имитация движений (оркестр, повадки зверей)
		Движения и позы верхних и нижних конечностей (упражнения по инструкции педагога). Развитие пространственного праксиса; словесный отчет о выполнении задания. Дидактическая игра «Куда пойдешь, то найдешь».
		Движения и позы головы (по инструкции педагога) Вербализация собственных ощущений.
		Движения и позы всего тела. Дидактическая игра «Зеркало».
		Имитация движений и поз (повадки зверей, природных явлений)
		Передвижения с тростью различными техниками (касание, скольжение, маятник)
6	Ориентировка в микропространстве 3 часа	Ориентировка в линейном ряду (крайний предмет, первый, на третьем месте, т.д.) Ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая и левая сторона)
		Составление на листе бумаги комбинаций из полосок, плоскостных геометрических фигур.
		Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном и горизонтальном полях листа. Дидактическая игра «Расположи верно»
		Ориентировка на приборе для письма шрифтом Брайля
7	Моделирование пространства	Дидактическая игра «Определи положение предмета» Вербализация пространственных отношений с использованием предлогов

	2 часа	Моделирование пространственного расположения мебели в комнате. Дидактическая игра «Обставим комнату».
8	Ориентировка с помощью схем и планов маршрута, планов пространства 2 часа	Составление плана различных помещений: групповой комнаты, спальной, раздевалки, музыкального зала, кабинетов специалистов, участка группы (с помощью педагога)
		Обозначение в речи расположение предметов в реальном пространстве
		«Чтение» планов и схем пути и окружающего пространства
Итоговая диагностика		

Полисенсорное восприятие

№	Раздел программы, количество часов	Тема занятия
		Вводная диагностика
1	Форма (10 часов)	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, ромб, эллипс, треугольник).
		Понятие «овал». Упражнения в сравнении круга и овала. Комбинирование разных форм из геометрического конструктора по инструкции.
		Выделение формы предмета, обозначение формы предмета словом.
		Группировка предметов по форме (по показу: круглые, квадратные, прямоугольные, треугольные). Дидактическая игра «К каждой фигуре подбери предметы, похожие по форме»
		Работа с геометрическим конструктором (по показу: крупный, напольный «Лего») Дидактическая игра «Какой фигуры не стало»
		Формирование эталонов объемных геометрических фигур (куб, шар, эллипсоид, параллелепипед, конус, цилиндр, пирамида)
		Конструирование объемных предметов из составных частей
		Группировка предметов по форме и цвету по инструкции педагога.
		Группировка предметов по форме (объемные и плоскостные).
		Сравнение и обозначение словом формы предметов
2	Величина (12 часов)	Ранжирование величины 8-10 предметов в убывающей и возрастающей степени
		Моделирование геометрических фигур из составляющих частей по образцу.

		Группировка предметов по форме и величине по инструкции педагога.
		Составление сериационных рядов по величине из 8-10 предметов по заданному признаку.
		Конструирование сложных форм предметов («Технический конструктор», мелкие пазлы).
		Узнавание предмета по одному элементу. Узнавание предмета по словесному описанию**.**
		Конструирование предметов из геометрических фигур (2-4 детали).
		Выделение и различение частей знакомых предметов (стул - спинка, ножки, сиденье; шкаф - дверцы, стенки, т.д.).
		Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий, т.д.).
		Дидактическая игра «Часть и целое».
		Группировка предметов по самостоятельно выделенному признаку.
		Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (по длине, ширине, высоте).
3	Цвет (8 часов)	Знакомство с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый) Дидактическая игра «Назови цвет предмета».
		Знакомство с цветами: серый, оранжевый, фиолетовый, коричневый.
		Подбор оттенков к основным цветам: розовый, голубой. Дидактическая игра «Подбери предмет такого же цвета».
		Цветовой спектр. Цвета теплые и холодные.
		Составление сериационного ряда из 4-5 кругов разной насыщенности одного цвета. Дидактическая игра «Цветик-семицветик».
		Цветовой спектр. Смешение цветов (оттенки). Определение постоянных цветов. Дидактическая игра «Назови цвет»
		Различение цветов и оттенков. Дидактическая игра «Что бывает такого цвета»
Итоговая диагностика		

Социальная адаптация

№	Раздел программы, количество часов	Тема занятия
		Вводная диагностика
1	Предметные представления	Выделение признаков и свойств предметов: форма, цвет, величина, пространственное положение.

	(11 часов)	Обследование предметов с опорой на все сохранные анализаторы.
		Материалы: дерево, металл, ткань, пластик, бумага и т.д.
		Характеристика предметов по назначению.
		Характеристика предметов по назначению, использованию и хранению.
		Группировка предметов по существенным признакам.
		Одежда и обувь.
		Посуда и мебель.
		Инструменты и бытовая техника.
		Природные материалы.
		Животные и растения.
2	Социально-бытовая ориентировка (9 часов)	Профессии.
		Транспорт. Правила дорожного движения.
		Наблюдение за погодой.
		Застёжки.
		Пряжки.
		Узелки и завязки. Бантики.
		Уход за одеждой и обувью.
		Время.
		Часы.
3	Самопознание и коммуникативная деятельность (8 часов)	Индивидуальные особенности людей. Узнавание по голосу, запаху и т.д.
		Эмоциональные состояния человека, их определение.
		Мимика: грусть, интерес, отвращение.
		Выражение эмоционального состояния с помощью мимики:
		Жесты: отдай, возьми и др.
		Пантомимические этюды: примерка платья, стыдно, прошу прощения, примирение, встреча друзей.
		Подражание животным и птицам: свинья, лисица, ворона.
		Животные и растения в природе. Экскурсии, наблюдения.
		Итоговая диагностика

Тифлографика

Занятия по тифлографике проводятся два раза в неделю, поэтому на каждую тему отводится два часа.

№	Раздел программы, количество часов	Тема занятия
		Вводная диагностика
1	Развитие	Захват и удержание предметов двумя руками (чашка и

	осязательно-двигательного анализатора (20 часов)	блюдце).
		Манипуляции с предметами.
		Дидактические игры на развитие мелкой моторики (мозаика, колодка).
		Работа с сенсорными табличками (развитие осязательных ощущений).
		Дидактические игры на развитие осязания.
		Плетёнки (крупные).
		Плетёнки (мелкие).
		Характеристика поверхности предмета (распознавание с помощью осязания).
		Инструментальное осязание: ориентировочная трость, карандаш, счётная палочка, грифель.
		Игры на развитие инструментального осязания.
2	Восприятие рельефного изображения (20 час)	Расположение отдельно взятой точки на листе.
		Пространственное расположение нескольких точек на листе.
		Чтение по разному расположенных линий.
		Работа с прибором «Шеститочие».
		Чтение шеститочия на бумаге.
		Чтение простых геометрических фигур.
		Чтение контурных изображений.
		Работа с рельефными картинками.
		Дифференциация изображения заданного объекта среди множества.
		Соотнесение рельефного изображения с реальным объектом.
3	Воспроизведение рельефного изображения (16 часов)	Работа с прибором «Школьник». Свободное нанесение точек.
		Знакомство с прибором Брайля, нанесение точек в строке.
		Работа с прибором Брайля (индивидуальные задания).
		Выполнение контурного рисунка во внутреннем трафарете.
		Нанесение рисунка по внешнему трафарету.
		Рисование геометрических форм (разными способами).
		Дорисовка предметов.
		Выполнение простого орнамента, свободный рисунок.
		Итоговая диагностика