**ГОАОУ «ЦОРиО»**

**«С книгой по жизни»**

**Шишкина**

 **Маргарита Владимировна** учитель начальных классов

**Кострюкова**

**Мария Ивановна**

библиотекарь



**Липецк, 2021**

**Цель  занятия:** познакомить учеников со структурой книги, дать первые навыки самостоятельной работы с книгой.

**Форма проведения:** беседа-просмотрмультимедийной презентации.

**Материалы и оборудование:** книги для практических заданий, ПК, мультимедийный проектор.



ХОД ЗАНЯТИЯ

**Вводная часть**

**Библиотекарь:** Здравствуйте, ребята! Сегодня мы поговорим с вами о книге.

Книги входят в нашу жизнь  с самого раннего детства и сопровождают нас всю жизнь.
Огромный мир, заманчивый и разнообразный, врывается к нам в комнату со страниц любимых книг.
Как много в нашей библиотеке  хороших, интересных, умных книг. Кажется, ни одна не похожа на другую. Ребята часто долго выбирают книгу в библиотеке. Некоторые смотрят на обложку, думая, что если она красивая, то, наверное, и книга интересная. Другие ищут книгу с интересными иллюстрациями или крупными буквами. И лишь немногие знают все элементы книги, которые помогают при ее выборе. Каждая книга очень много рассказывает о себе. Надо только знать нашего друга – книгу. И вот сегодня мы познакомимся с книгой  поближе, узнаем, как построена книга, из каких элементов  она состоит.

**Основная часть**

**Учитель:**

– Давайте вспомним, что мы уже знаем о книге. Возьмите, пожалуйста, каждый свою книгу и внимательно посмотрите. Из чего же она состоит? (Обложка, иллюстрации, фамилия и имя автора, заглавие книги, страницы)

**Учитель:** А с чего начинается любая книга? **(**С обложки)

**Библиотекарь:** Правильно, книга начинается с **ОБЛОЖКИ**. ОБЛОЖКА – бумажное покрытие книги, обычно содержит  сведения об издании (автор, название), а также является элементом внешнего оформления. Обложка знакомит читателя с книгой. Она как вход в книгу, и чтобы вам хотелось открыть книгу, обложки делают яркими и интересными.
Обложка сберегает книгу, книга в обложке меньше мнется, дольше живет. Еще лучше сберегают книги твердые, картонные переплеты.

Впервые книги в твёрдых бумажных переплётах появились в России в середине 18 века.

Многие книги одеты в **СУПЕРОБЛОЖКУ**. **Суперобложка** – бумажная обложка, надеваемая на переплёт или основную обложку. Для повышения прочности часто покрывается лаком или синтетической плёнкой. Если книга в обложке, то суперобложка может быть приклеена к корешку, чтобы не соскальзывала. Используется как элемент внешнего оформления, предохраняет от повреждений и загрязнений переплёт.
Итак, знакомство с книгой начинается с обложки, но обложка  дает не полные сведения о книге.
Давайте откроем книгу и первая страница книги – **ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ.**

С титульного листа мы начинаем изучать книгу. Он дает нам первое представление о книге.
**Титульный лист** – начальная страница книги, на которой размещаются её основные выходные сведения.
На титульном листе сверху мы видим фамилию автора книги. Ниже, красивыми крупными буквами – название книги. Под названием мы видим фамилию художника, нарисовавшего картинки в нашей книге.

Дети читают автора, название на своих книгах

Перелиснув страничку, на обороте титульного листа, мы видим мелким шрифтом написанный текст. Это важная часть аппарата книги – аннотация.
**Аннотация** – это короткий рассказ о книге. Иногда это всего две-три фразы, но о самой главной теме произведения. Аннотации чаще всего печатаются на обороте титульного листа или в конце книги. (Показывают на примере).
Теперь нам понятно, что, прочитав аннотацию, мы сразу поймем, о чем написана книга. Это очень удобно. Запомните, перед тем, как взять книгу в библиотеке, прочтите аннотацию. Это поможет вам сделать правильный выбор.

Автор обычно хочет сказать несколько слов тому, кто взял в руки его книгу. И он делает это в **ПРЕДИСЛОВИИ**. В древности всякий рассказ, историю называли «словом». Это значение сохранилось и до наших дней в слове «ПредиСЛОВИЕ», то есть то, что перед «словом» (т.е. перед текстом).
Предисловие  расскажет вам об авторе, его жизни и творчестве, о книге, об истории ее создания, о героях книги, их дальнейшей судьбе и о многом другом. Написать предисловие может сам автор. А может быть написано и другим человеком, который делится с читателем своими впечатлениями о книге и ее авторе.
Итак, если не очень понятно название книги – смотрите предисловие.

При знакомстве с книгой мы приступаем к следующему элементу – тексту. Тест – это и есть сказки, рассказы, стихи. Рассмотрим его внимательно.

Часто вы выбираете книги с картинками. Это не случайно. Ребята, а для чего нам нужны **ИЛЛЮСТРАЦИИ**?

Ответы детей.

– Правильно. Картинки, а точнее иллюстрации, дополняют текст, помогают лучше его понять. Иногда писатели сами иллюстрируют свои произведения.

Некоторые книги имеют **ПОСЛЕСЛОВИЕ**, в котором автор или создатель книг обращаются к читателю, дают советы.

– А теперь мы подошли к еще одному секрету книги – это **СПРАВОЧНЫЙ АППАРАТ КНИГИ**. Некоторые из вас, ребята любят читать детскую научно-познавательную литературу, которая есть у нас в библиотеке. И в каждой такой книге есть свой справочный аппарат. Он может состоять из:

– указателя имён, который  имеет ссылки на страницы, где упоминается то или иное имя;
– предметного указателя, который дает краткое словесное обозначение предмета и указывает нужную страницу;
– словаря терминов, объясняющего нам непонятные слова, термины;
– словаря географических названий, имеющего ссылки на страницы, где упоминается то или иное географическое название.

И завершая наше путешествие, рассмотрим последний раздел – это **СОДЕРЖАНИЕ КНИГИ**. Содержание книги в первую очередь помогает понять структуру книги, содержит темы книги, перечень названий глав или параграфов (в учебнике) с указанием страниц.

**Итог урока. Рефлексия.**

**Учитель:**

- Вот мы и совершили наше путешествие по книге.

Мы познакомились с элементами  книги, с их  помощью вы можете понять о чем книга, нужна ли она вам, будет ли вам интересно ее читать.
А теперь повторим, о каких элементах книги мы сегодня услышали? Давайте с вами поиграем. Сейчас мы с вами разгадаем кроссворд:

1. Бумажное покрытие книги (Обложка)
2. Перечень включенных в книгу произведений и других материалов с указанием страниц, на которых они расположены (Содержание)
3. Элемент книги, который расположен в начале и рассказывает о жизни и творчестве автора (Предисловие)
5. Изображение в книге, помогающее ярче представить тот или иной эпизод книги (Иллюстрация)

**Библиотекарь:**  Ребята, наш урок подошел к концу.

Хорошая книжка привыкла к прочтению,
И тот получает пятерку по чтению,
Кто с детства любитель большой почитать
И книжки, как старших, привык уважать!

Библиотекарь раздает каждому ребенку памятки «Правила обращения с книгой».